

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 69 «Уникум» города Ставрополя

Консультация для родителей:

«Все дети талантливы от рождения»

МБДОУ д/с№69 «Уникум» г.Ставрополя
муз. рук. Енина А.В.

г. Ставрополь, 2024 г. сентябрь

Самый доступный вид музыкальной деятельности дома — пение.

Пение для детей от года до трёх лет должны быть просты по мелодии, понятны по содержанию, отражать окружающий мир. Это могут быть песни про любимые игрушки. Петь следует неторопливо с хорошей дикцией. Можно вставить элементы звукоподражания, чтобы вызвать у ребёнка эмоциональный отклик.

Важны колыбельные песни. Когда ребёнок ещё не говорит, не понимает слов, он успокаивается, слушая колыбельную. Пойте детям перед сном, на любой удобный для вас мотив. Пусть дети тоже выучат колыбельные и поют их своим куклам.

Дети очень любят танцевать, энергия требует выхода. Темп, ритм, пульс нашей жизни находят своё воплощение в движении.

Задача взрослого — объединить последовательность движений ребёнка в несложную композицию.

Старайтесь использовать русскую народную или классическую музыку. **Способности можно развить на разной музыке, но культуру только на классической.**

Важный раздел музыкального воспитания — слушание музыки. Время слушания — 1-2 минуты непрерывного звучания, лучше после завтрака, дневного сна или перед полдником. Заранее найдите пьесу, которую будете слушать. Музыка не должна звучать громко. Попросите домашних, чтобы было тихо: чтоб в комнату во время звучания никто не входил и не отвлекал малыша. Во время повторного прослушивания дети часто усаживаются рядом с собой игрушки.

Музыка оказывает благотворное влияние и на умственное развитие ребенка. Восприятие музыки требует наблюдательности, сообразительности. В процессе овладения новыми знаниями у детей развиваются мышление, память, складывается система понятий. Непосредственная и тесная связь музыки с окружающей действительностью, дает возможность воспитывать у детей умение сравнивать и сопоставлять явления, а, следовательно, способствует развитию их познавательных интересов. Помимо разнообразных сведений о музыке, имеющих познавательное значение, беседа о ней включает характеристику эмоционально-образного содержания. Словарь детей обогащается образными словами и выражениями, характеризующими настроение, чувства, переданные в музыке.

С помощью пения, игры на инструментах развивается умение представить и воспроизвести высоту музыкальных звуков в мелодии. Это предполагает умственные операции: сравнение, анализ, сопоставление, запоминание — и таким образом, влияет не только на музыкальное, но и на общее развитие. В каждом

виде исполнительства дети выполняют посильные самостоятельные и творческие задания, которые способствуют развитию любознательности, воображения, фантазии, уверенности в себе, в своих силах. В процессе творческих заданий дети вовлекаются в поисковую деятельность, требующую умственной активности.

Советы родителям

Следуйте им в обращении с ребенком, который открывает себя:

1. Проанализируйте вашу собственную систему ценностей в отношении воспитания детей. Способствует ли она реализации личности и одаренности в обществе?
2. Оценивайте уровень развития ребенка. Речевой обмен даже с очень развитым ребенком дошкольного возраста не является наиболее эффективным путем к пониманию.
3. Старайтесь вовремя уловить изменения в ребенке. Они могут выразиться в неординарных вопросах или в поведении и являться признаком одаренности.
4. Уважайте в ребенке индивидуальность. Не стремитесь проецировать на него собственные интересы и увлечения.